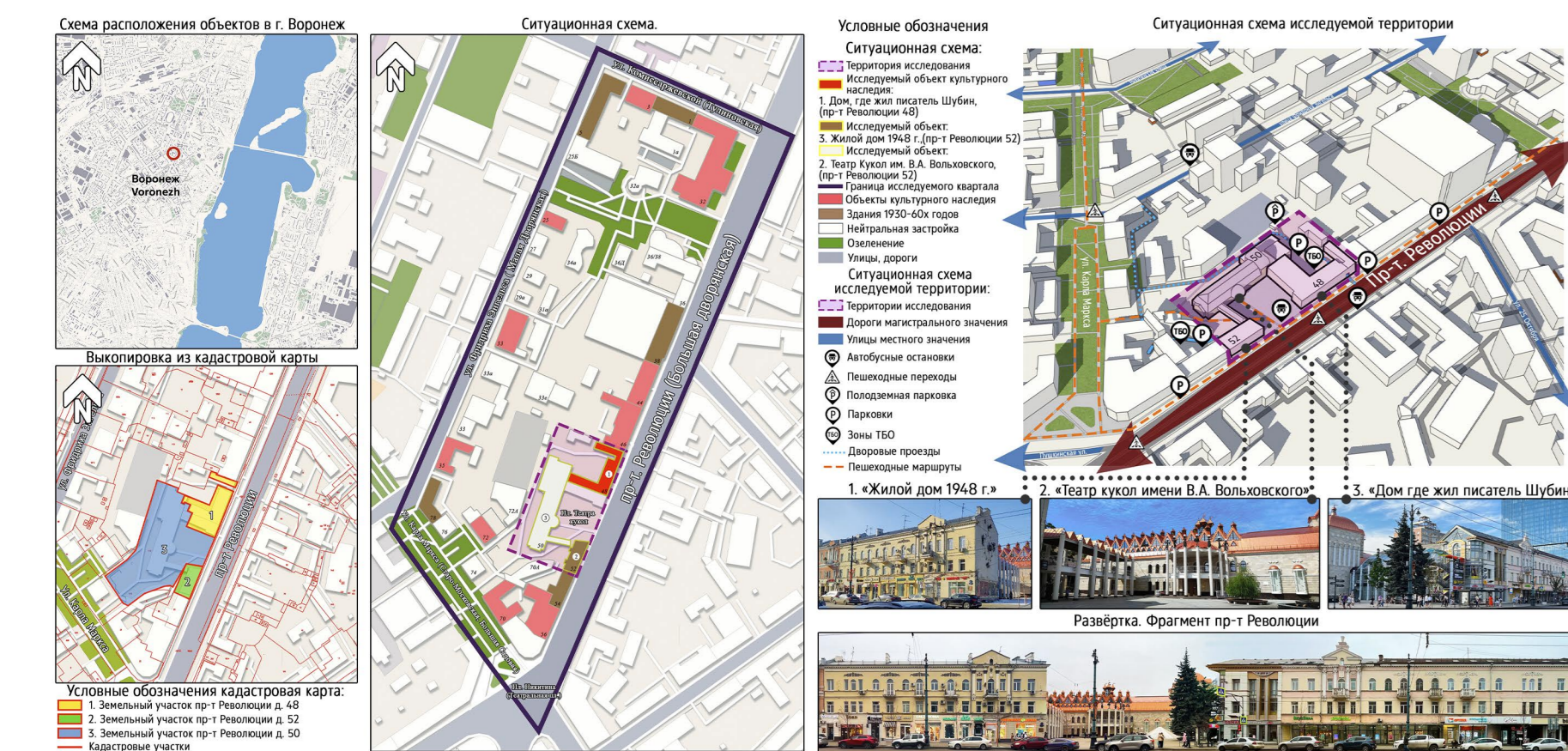


РЕСТАВРАЦИЯ И ПРИСПОСОБЛЕНИЕ ДЛЯ СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КОМПЛЕКСА ЗДАНИЙ ПЛОЩАДИ КУКОЛЬНОГО ТЕАТРА (Г. ВОРОНЕЖ ПР-Т РЕВОЛЮЦИИ Д. 48,52)

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. АНАЛИЗ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ СИТУАЦИИ



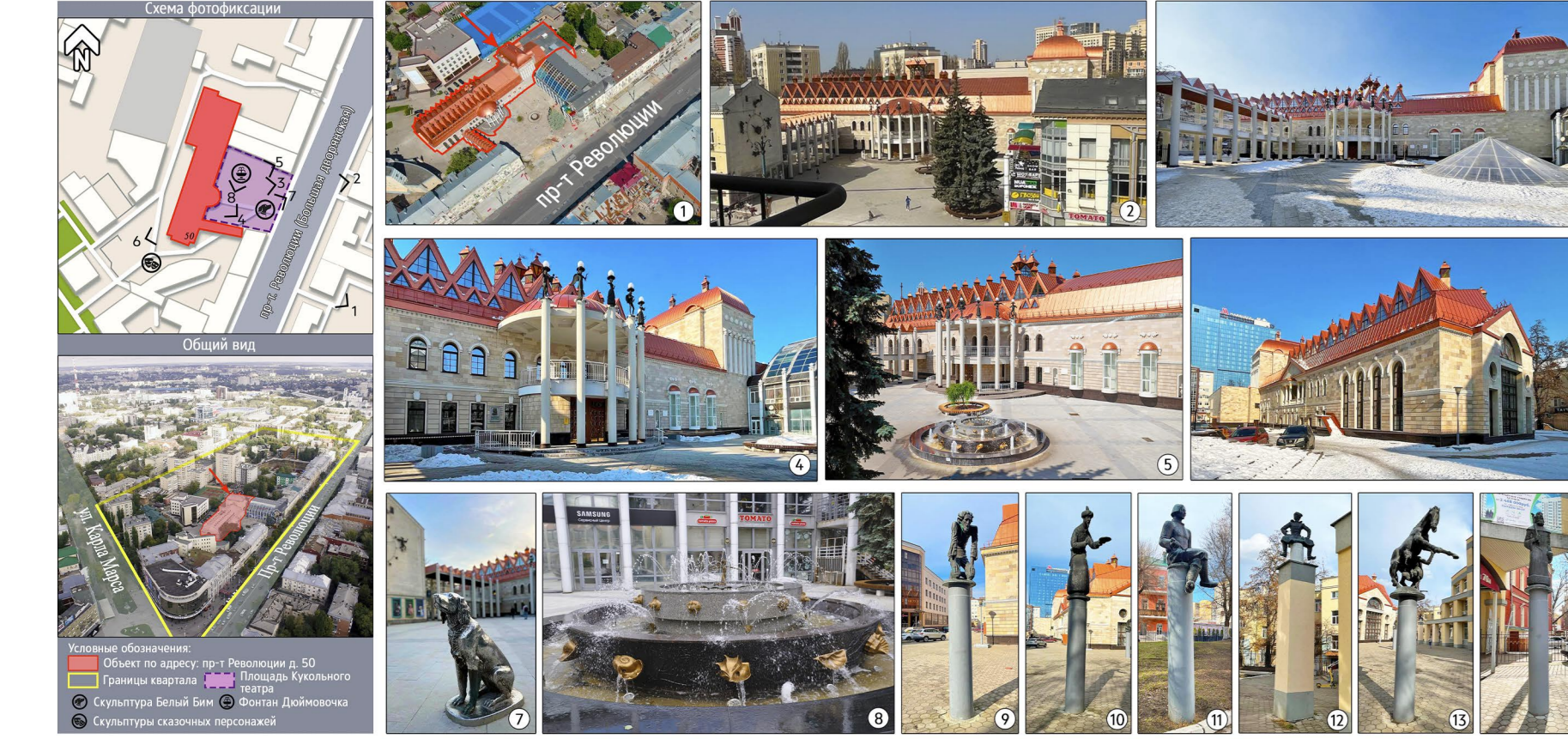
ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. ФОТОФИКСАЦИЯ. ЭКСТЕРЬЕР ИНТЕРЬЕРЫ. ОБЪЕКТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ «ДОМ, ГДЕ ЖИЛ ПИСАТЕЛЬ ШУБИН» (ПР-Т РЕВОЛЮЦИИ 48)



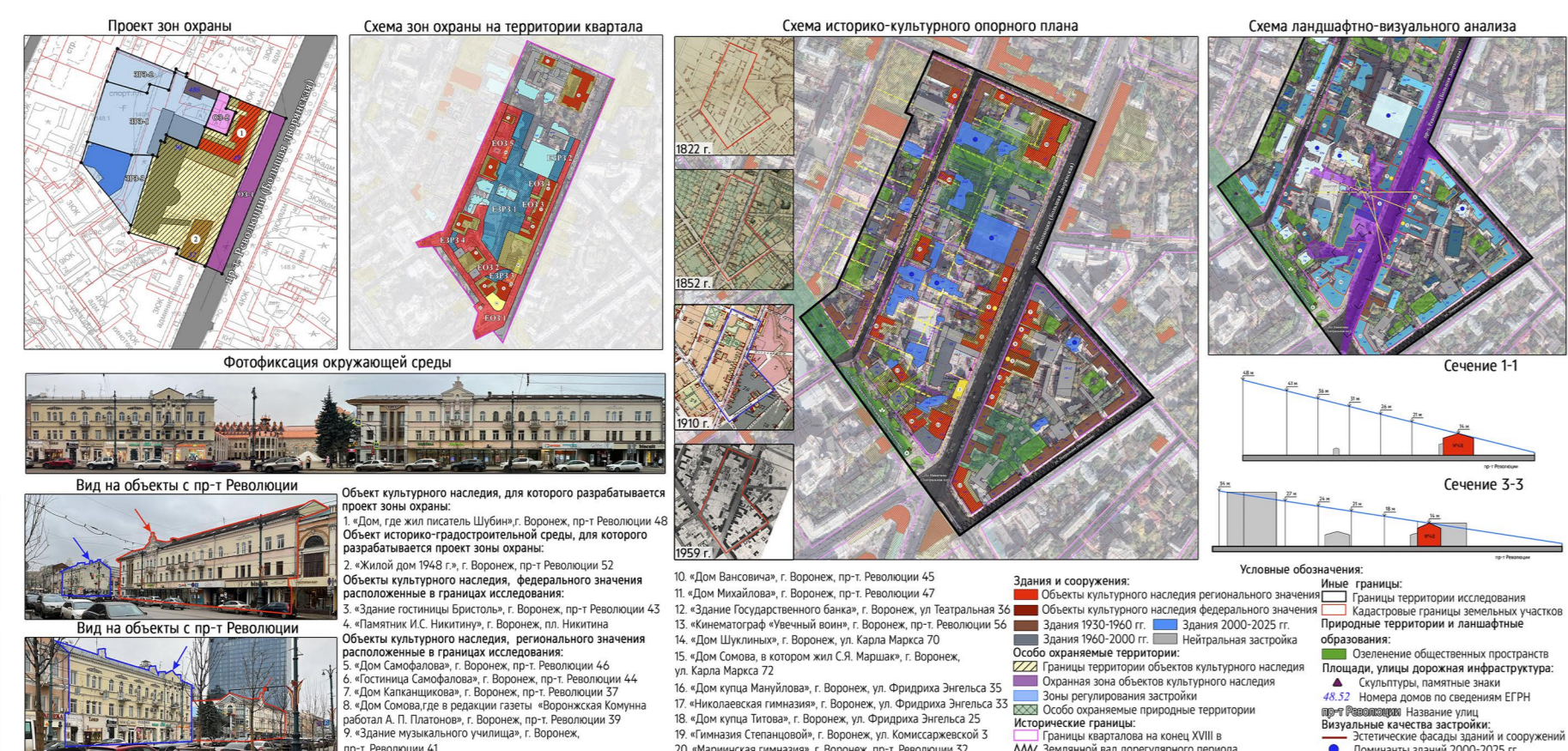
ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. ФОТОФИКСАЦИЯ. ЭКСТЕРЬЕР ИНТЕРЬЕРЫ. ОБЪЕКТ АРХИТЕКТУРНО-ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ «ЖИЛОЙ ДОМ 1948г.» (ПР-Т РЕВОЛЮЦИИ Д. 52)



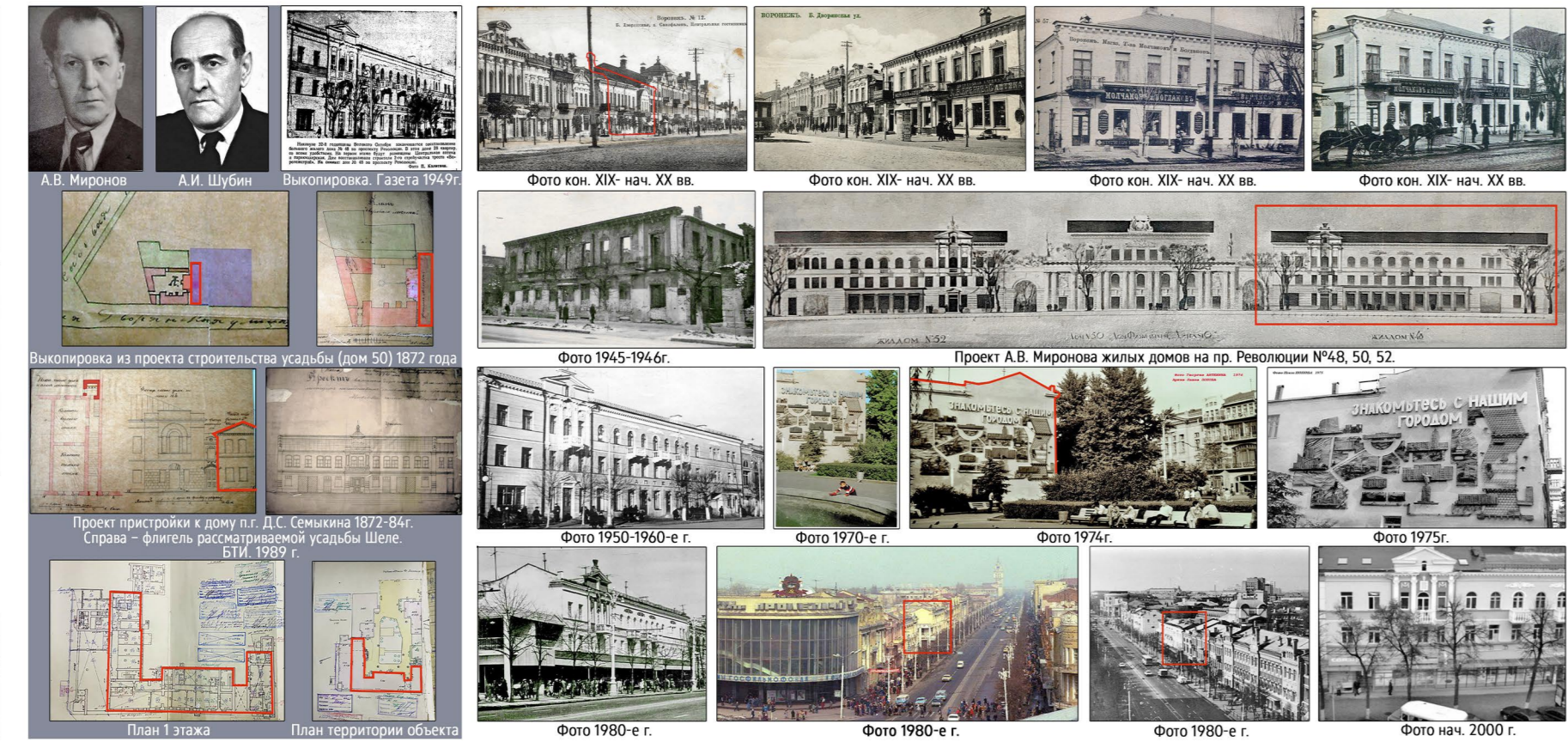
ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. ФОТОФИКСАЦИЯ. ТЕАТР КУКОЛ ИМ. В. А. ВОЛЬХОВСКОГО (ПР-Т РЕВОЛЮЦИИ Д. 50)



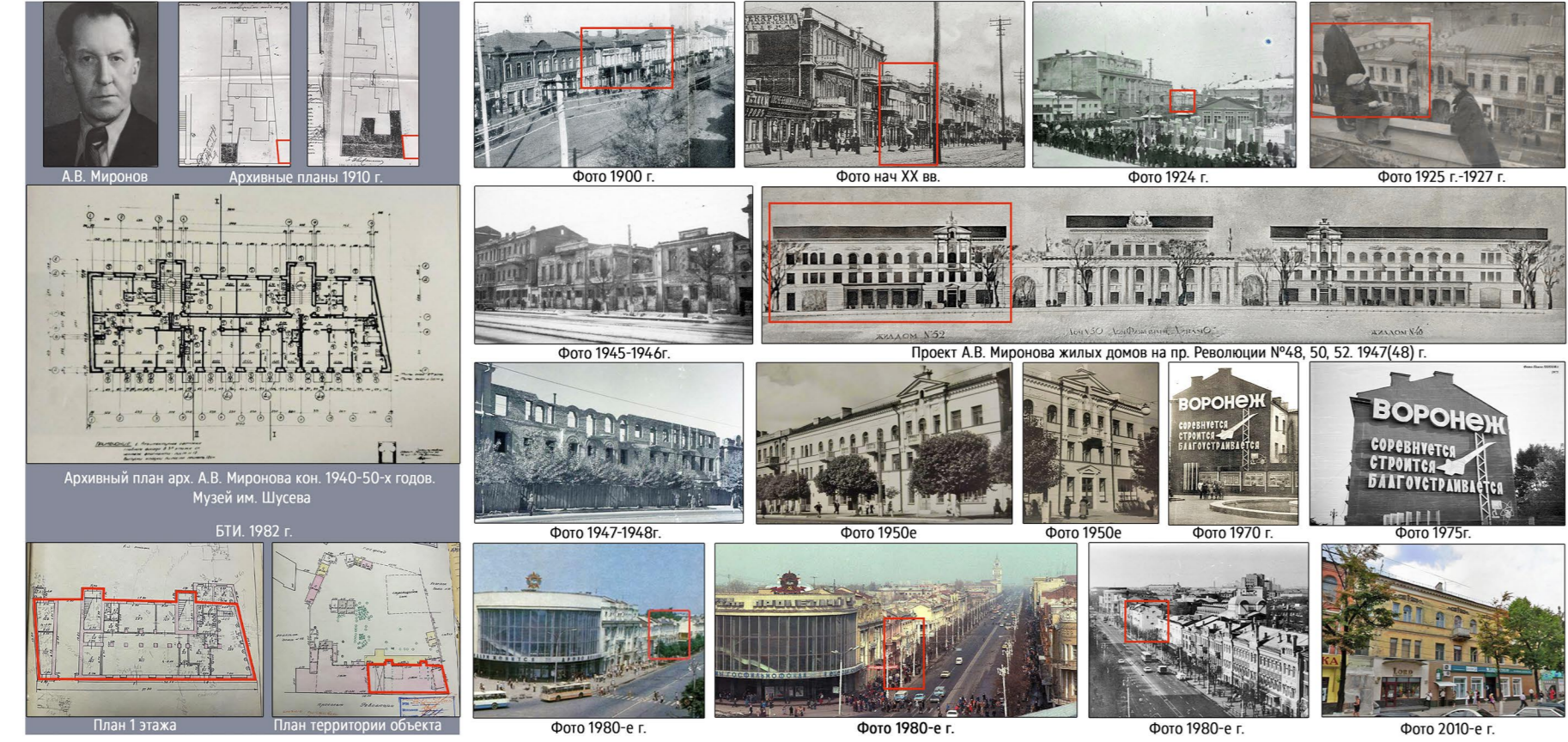
КОМПЛЕКСНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. ИСТОРИКО-ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ



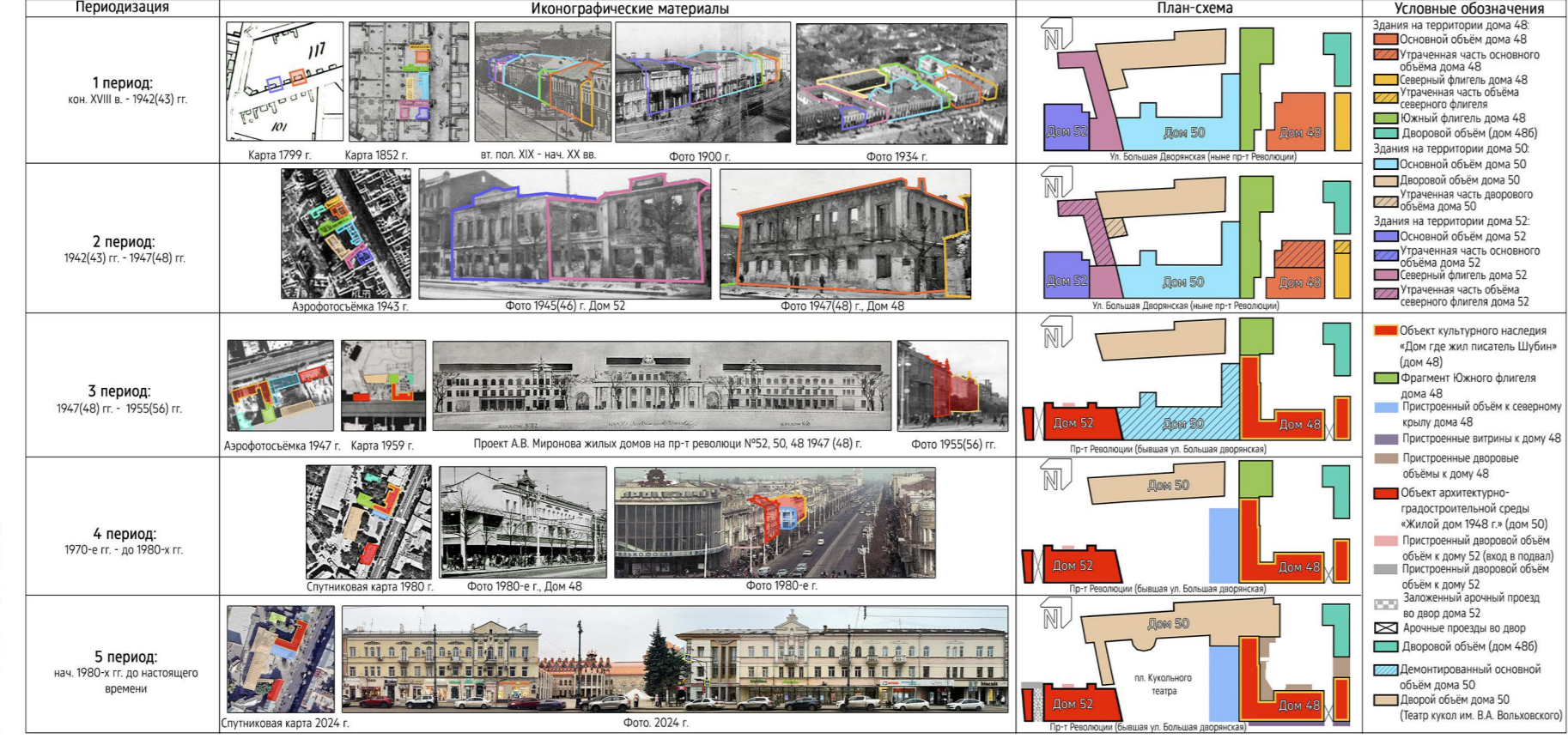
КОМПЛЕКСНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. ИСТОРИКО-АРХИВНЫЕ И БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. ОБЪЕКТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ «ДОМ, ГДЕ ЖИЛ ПИСАТЕЛЬ ШУБИН»



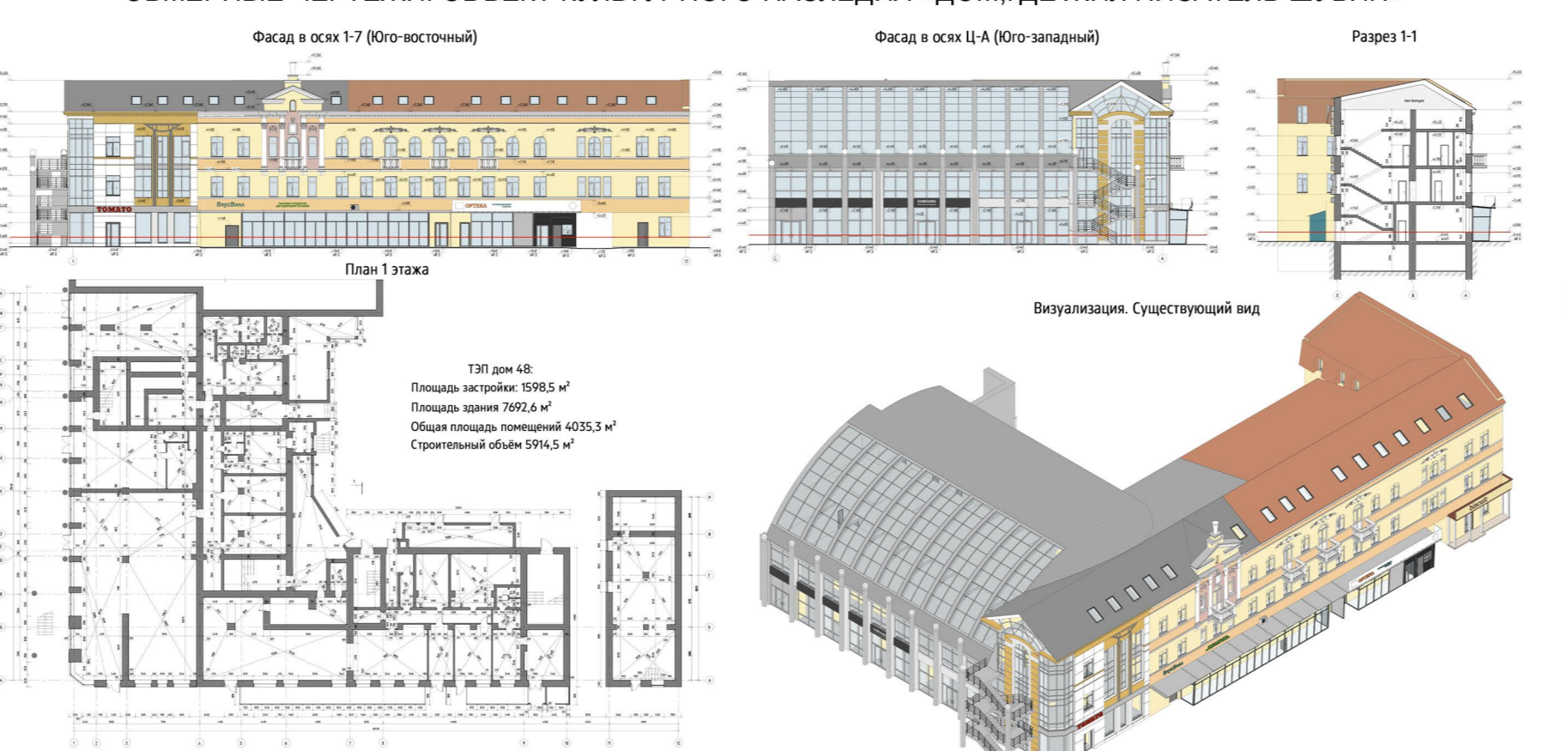
КОМПЛЕКСНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. ИСТОРИКО-АРХИВНЫЕ И БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. ОБЪЕКТ АРХИТЕКТУРНО-ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ «ЖИЛОЙ ДОМ 1948г.»



КОМПЛЕКСНО НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. ИСТОРИКО-АРХИВНЫЕ И БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. АНАЛИЗ ИЗМЕНЕНИЯ ВО ВРЕМЕНИ



КОМПЛЕКСНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. ИСТОРИКО-АРХИВНЫЕ И БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. ОБЪЕМНЫЕ ЧЕРТЕЖИ. ОБЪЕКТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ «ДОМ, ГДЕ ЖИЛ ПИСАТЕЛЬ ШУБИН»



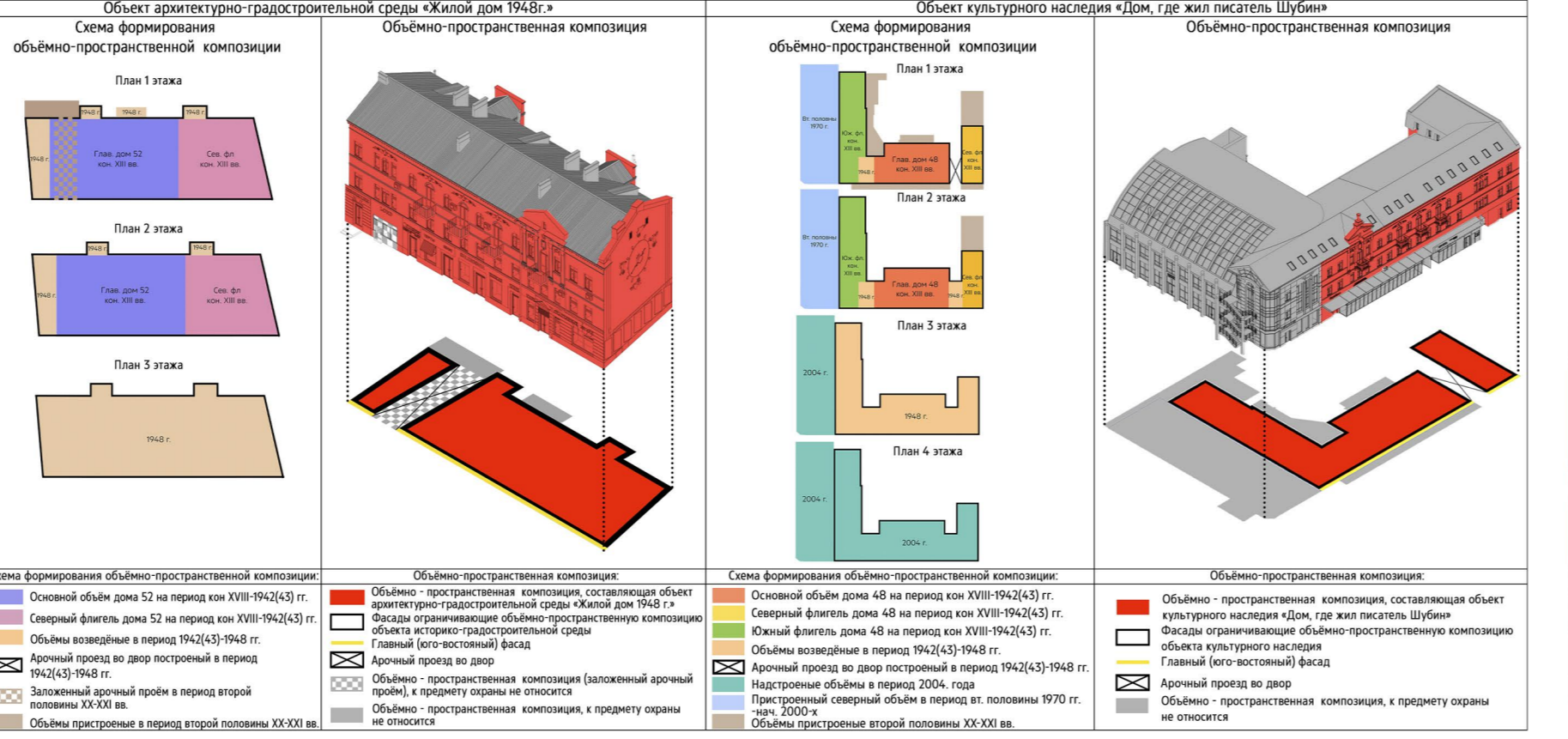
КОМПЛЕКСНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. ИСТОРИКО-АРХИВНЫЕ И БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. ОБЪЕМНЫЕ ЧЕРТЕЖИ. ОБЪЕКТ АРХИТЕКТУРНО-ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ «ЖИЛОЙ ДОМ 1948г.»



КОМПЛЕКСНО НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. ИСТОРИКО-АРХИВНЫЕ И БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ. ФАСАДЫ



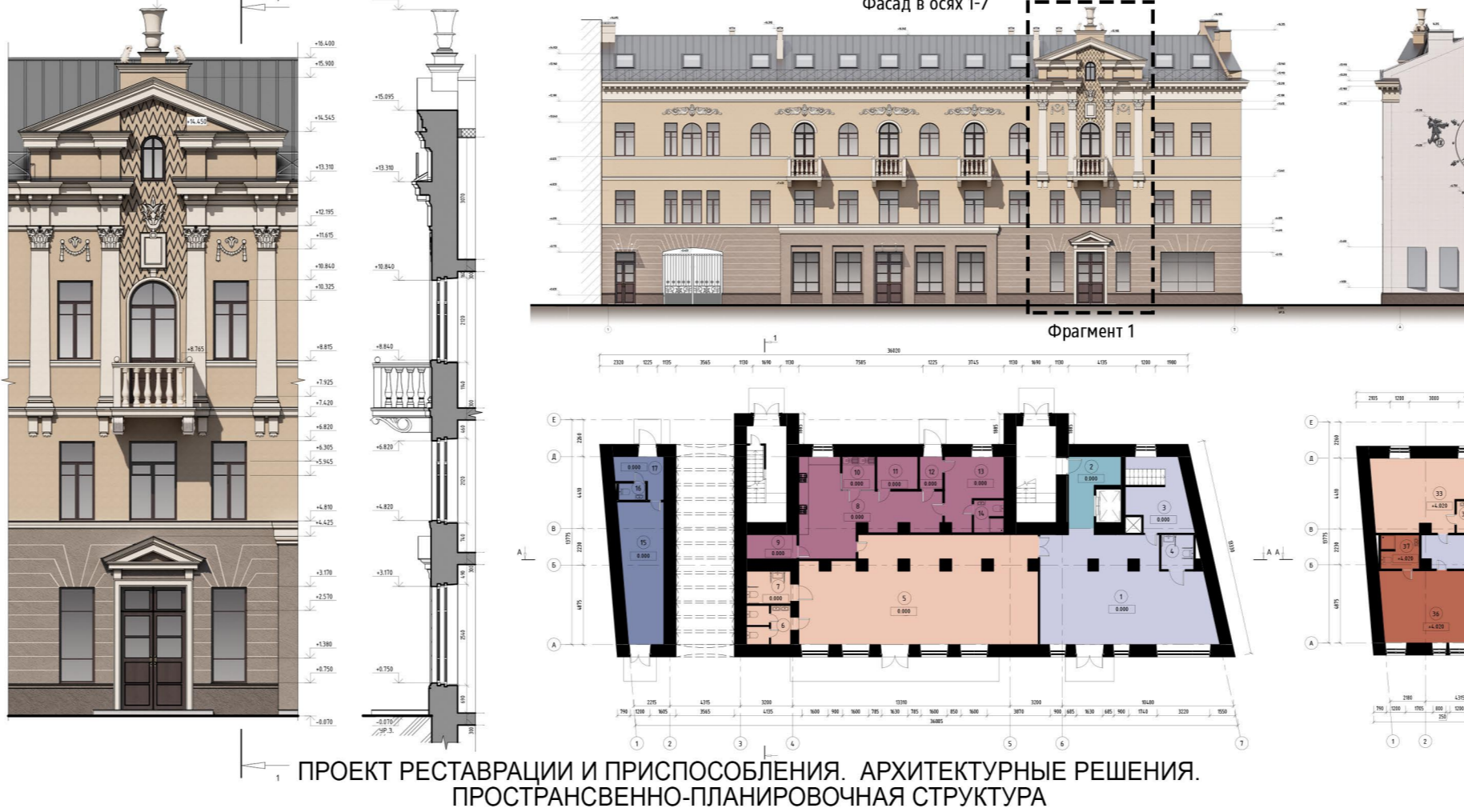
КОМПЛЕКСНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. ИСТОРИКО-АРХИВНЫЕ И БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ



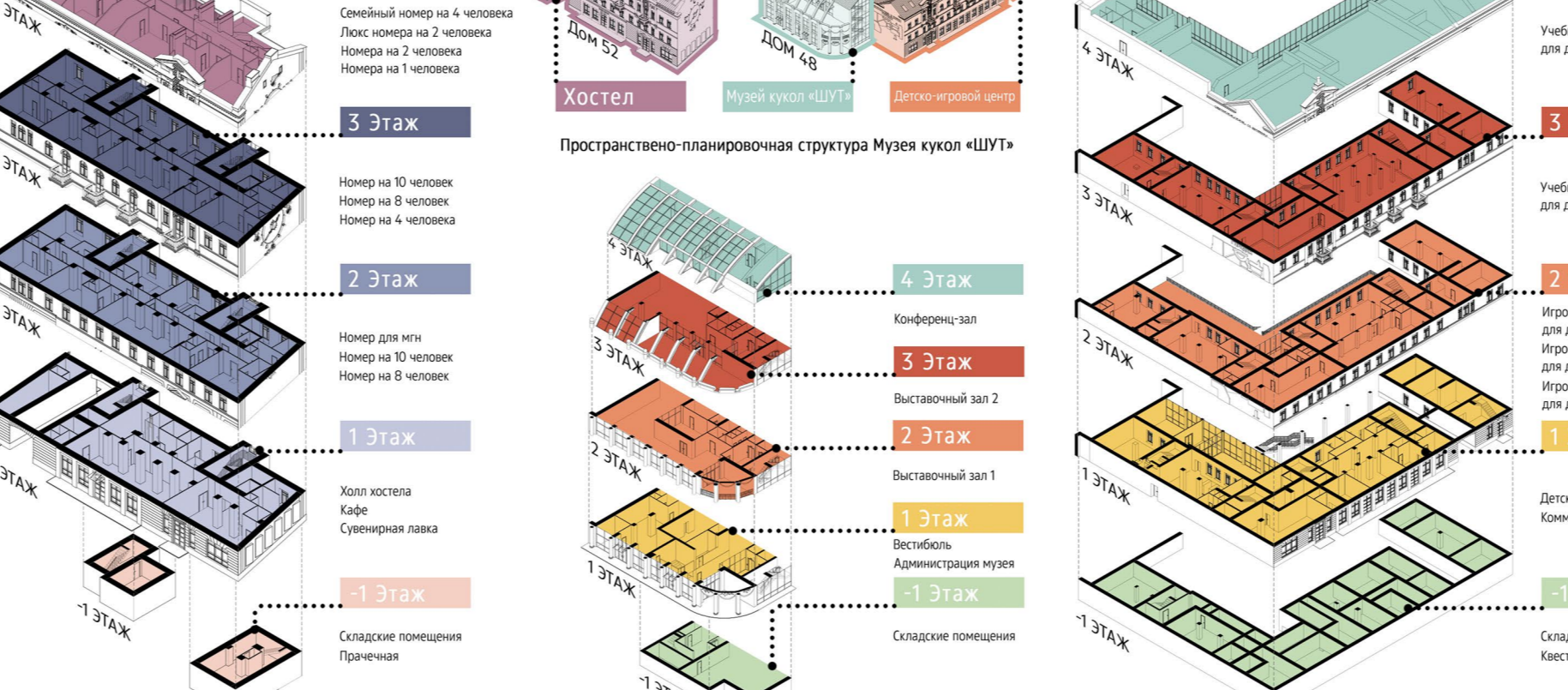
ПРОЕКТ РЕСТАВРАЦИИ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ. АРХИТЕКТУРНЫЕ РЕШЕНИЯ. ОБЪЕКТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ «ДОМ, ГДЕ ЖИЛ ПИСАТЕЛЬ ШУБИН» (ПР-Т РЕВОЛЮЦИИ Д. 48), ПРИСПОСОБЛЕНИЕ ПОД ДЕТСКО-ИГРОВОЙ ЦЕНТР



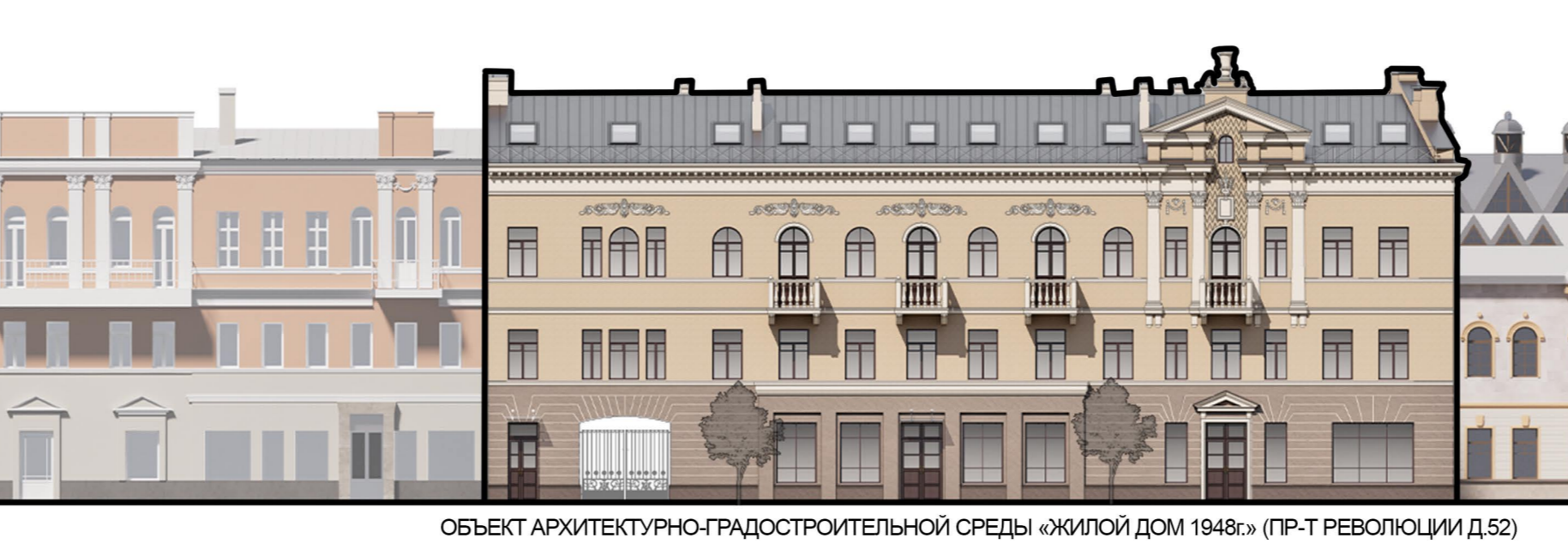
ПРОЕКТ РЕСТАВРАЦИИ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ. АРХИТЕКТУРНЫЕ РЕШЕНИЯ. ОБЪЕКТ АРХИТЕКТУРНО-ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ «ЖИЛОЙ ДОМ 1948 Г.» (ПР-Т РЕВОЛЮЦИИ Д. 52), ПРИСПОСОБЛЕНИЕ ПОД ХОСТЕЛ



ПРОЕКТ РЕСТАВРАЦИИ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ. АРХИТЕКТУРНЫЕ РЕШЕНИЯ. ПРОСТРАНСТВЕННО-ПЛАНИРОВОЧНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА



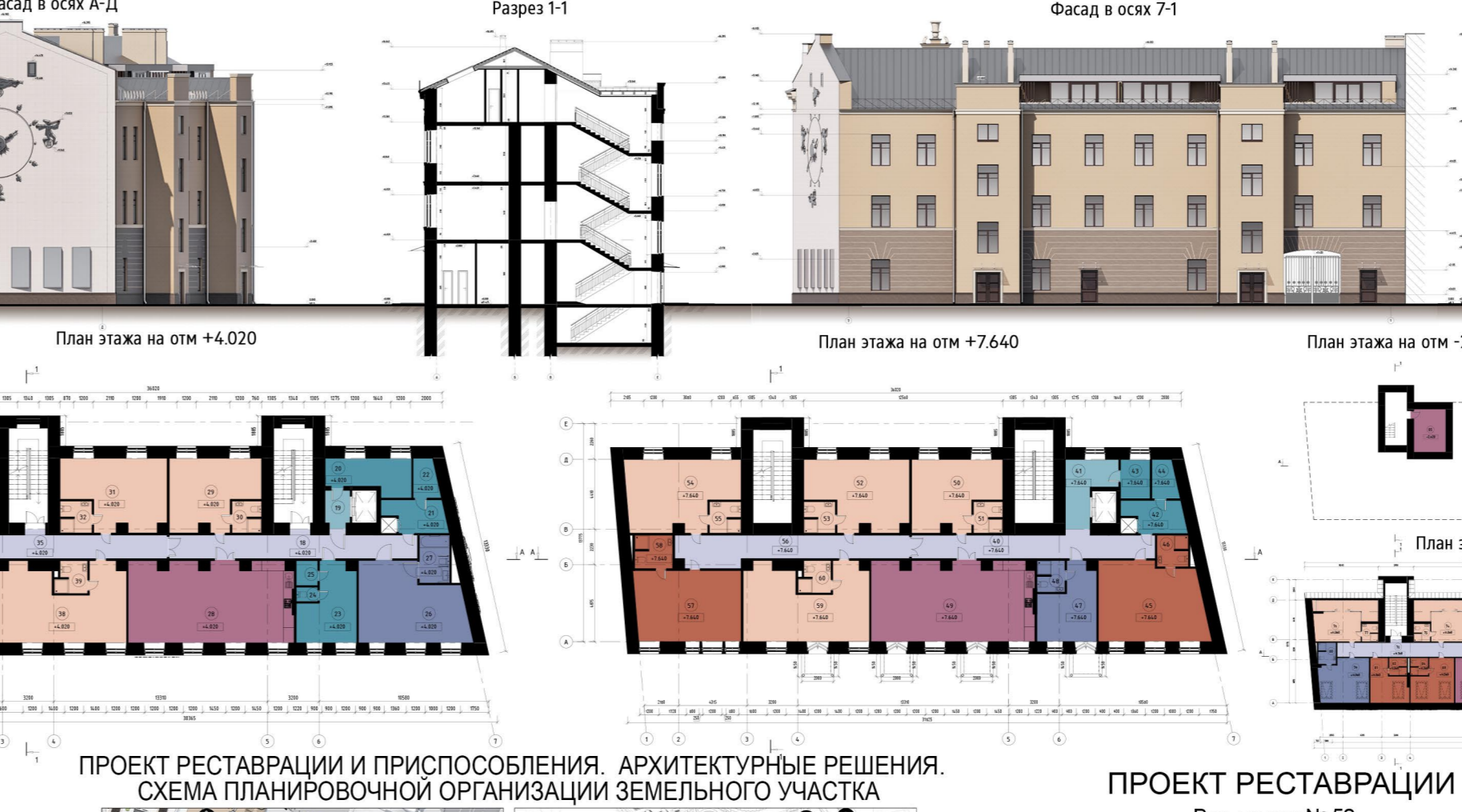
ПРОЕКТ РЕСТАВРАЦИИ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ. АРХИТЕКТУРНЫЕ РЕШЕНИЯ. РАЗВЕРТКА. ФРАГМЕНТ ПР-Т РЕВОЛЮЦИИ



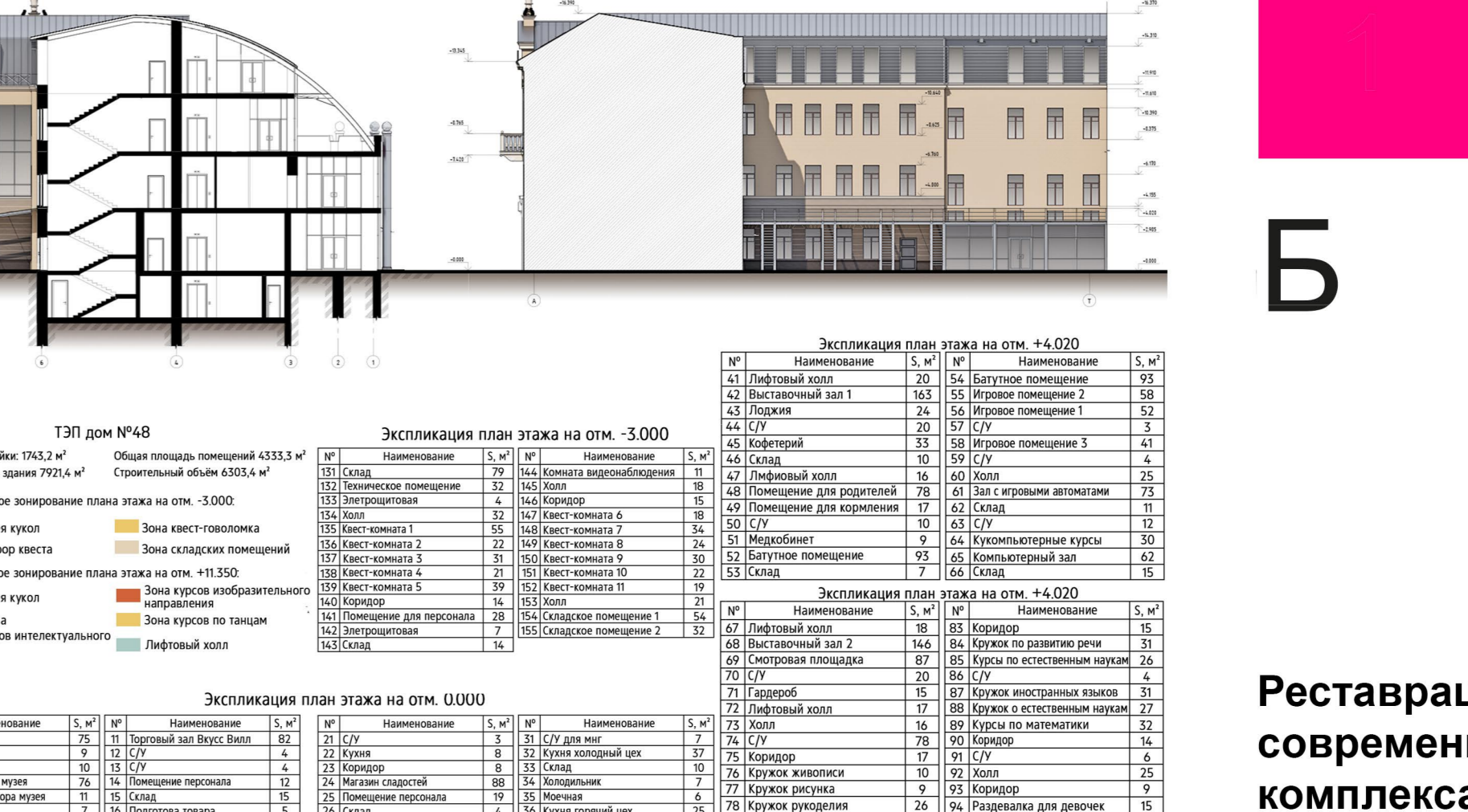
ПРОЕКТ РЕСТАВРАЦИИ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ. АРХИТЕКТУРНЫЕ РЕШЕНИЯ. ВИЗУАЛИЗАЦИЯ



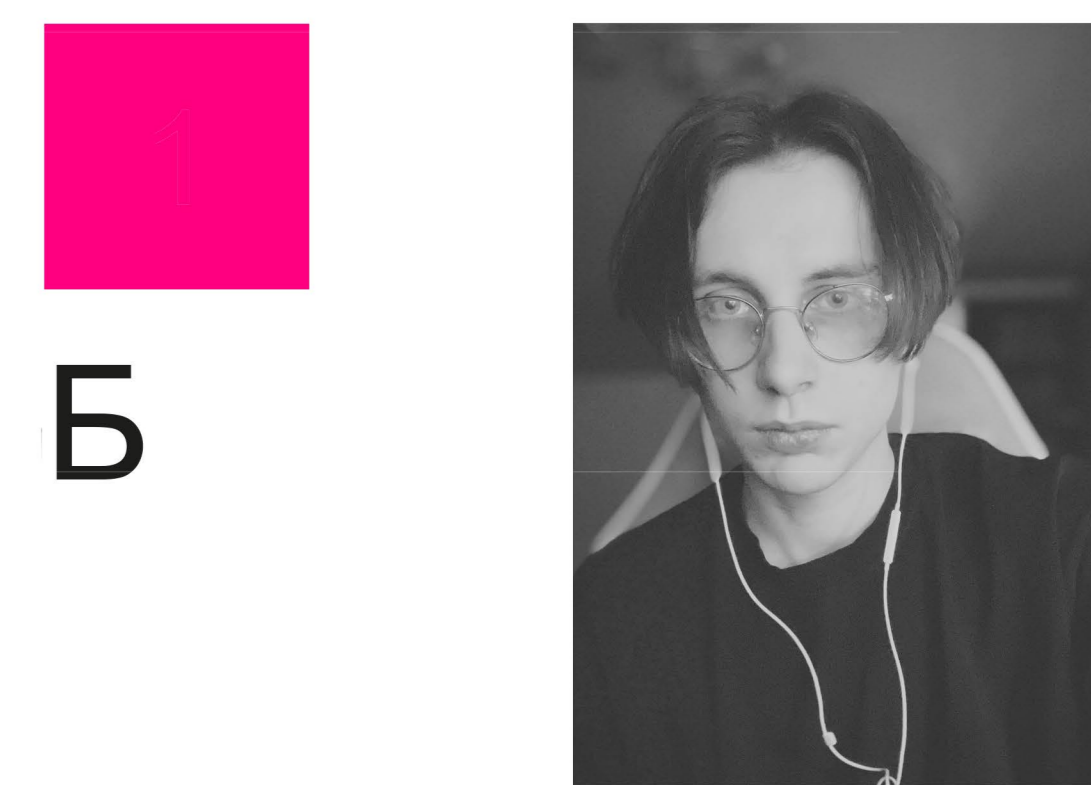
ПРОЕКТ РЕСТАВРАЦИИ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ. АРХИТЕКТУРНЫЕ РЕШЕНИЯ. ВИЗУАЛИЗАЦИЯ



ПРОЕКТ РЕСТАВРАЦИИ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ. АРХИТЕКТУРНЫЕ РЕШЕНИЯ. ВИЗУАЛИЗАЦИЯ



ПРОЕКТ РЕСТАВРАЦИИ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ. АРХИТЕКТУРНЫЕ РЕШЕНИЯ. ВИЗУАЛИЗАЦИЯ



Реставрация и приспособление для современного использования комплекса зданий площади Кукольного театра (пр-т Революции 48,52)

Автор: Черный Максим Ярославич
 Руководитель: доцент арх., проф. Чесноков Геннадий Анатольевич
 содиректор Кондратьева Светлана Викторовна
 ст. пр. Черкасов Дарья Сергеевна

Комплекс зданий площади Кукольного театра - ценный фрагмент архитектурно-градостроительной среды гармонично включенный в планировочную схему главной магистрали Воронежского проспекта Революции.

В комплекс зданий входит ансамбль жилых домов, построенный по проекту архитектора А.В. Митронова в 1947-1948 гг. на территории усадеб, утраченных во время Великой Отечественной войны: дом № 48 - (объект культурного наследия регионального значения «Дом, где жил писатель Шубин», дом № 52 (объект архитектурно-градостроительной среды) «Жилой дом 1948 года».

Также к комплексу относится Воронежский государственный театр кукол имени В.А. Вольховского (дом № 50) по проекту архитектора Н.С. Топова и открытое незастроенное пространство перед театром. Дипломный проект является научно-проектной документацией, главная задача которой гармонично сочетает цели и задачи реставрации и приспособления, обеспечить дальнейшее существование комплекса зданий Кукольного театра с целью создания нового культурного общественного пространства.

Проект предлагает восстановить облик фасадов жилых домов на период 1948 г. Исторический объем дома № 48 предлагает приспособить под детско-игровой центр, в дворовой части которого организовать пространство под детскую игровую площадку. Пристроенный боковой объем реконструировать и приспособить под музей кукол «ШУТ». Предложенный вариант пристроенного объема позволит показать ансамбль застройки двух жилых зданий конца 50-х годов. Дом № 52 предлагается приспособить под хостел, необходимый для центральной части города.

Практическая значимость данного дипломного проекта определяется возможностью создания в центральной части Воронежа (на проспекте Революции) уникальной городской среды, которая, гармонично сочетая современные решения с аутентичными чертами исторического архитектурного наследия комплекса, будет способствовать развитию туристического потенциала города и повышению его социокультурной привлекательности.

XXXIV МЕЖДУНАРОДНЫЙ СМОТР-КОНКУРС ЛУЧШИХ ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ ПО АРХИТЕКТУРЕ, ДИЗАЙНУ И ИСКУССТВУ

Международная общественная организация содействия архитектурному образованию (МООСАР)