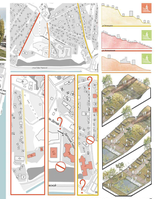
РЕВИТАЛИЗАЦИЯ СРЕДЫ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ ЧАСТИ Г.ВОРОНЕЖА

СХЕМА СНОСА И РЕСТАВРАЦИИ

СХЕМА СТИЛИСТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА



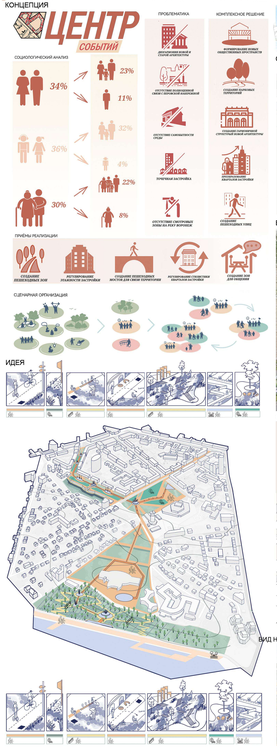
АНАЛИЗ ВЫСОТНОСТИ ЗДАНИЙ

АНАЛИЗ ДОМИНАНТ И АКЦЕНТОВ

СХЕМА АНАЛИЗА ОЗЕЛЕНЕНИЯ

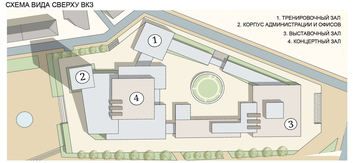
СИТУАЦИОННАЯ СХЕМА

КОНЦЕПЦИЯ



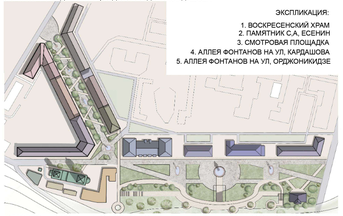
РАЗВЕРТКА УЛ.КАРДАШОВА

СХЕМА ВИДА СВЕРХУ ВКЗ



ВИД НА УЛ. ОРДЖОНИКИДЗЕ

СХЕМА ПЕШЕХОДНЫХ УЛИЦ ОРДЖОНИКИДЗЕ И КАРДАШОВА



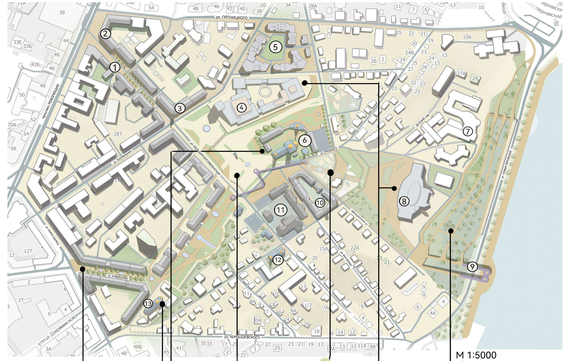
ВИД НА ПРОГУЛОЧНУЮ ЗОНУ НА УЛ.ОРДЖОНИКИДЗЕ

ВИД НА СМОТРОВУЮ ПЛОЩАДКУ

РАЗВЕРТКА УЛ. ОРДЖОНИКИДЗЕ

ВИД НА ПЛОЩАДЬ ПЕРЕД ПОКРОВСКИМ СОБОРОМ И НОВЫМ ВКЗ

СХЕМА ГЕНЕРАЛЬНОГО ПЛАНА



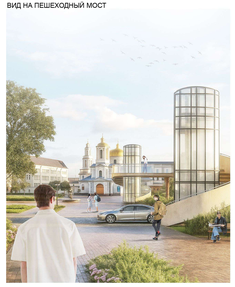
ЭКСПЛИКАЦИЯ:

1. ЭЛЕКТРОСТАНЦИЯ
2. ЗДАНИЕ БАНКА И МУЗЕЙ СВЯЗИ
3. ЗДАНИЕ БЫВШЕГО ВОЕНТОРГА
4. НОВЫЙ ВКЗ
5. МНОГОКВАРТИРНЫЙ ДОМ НА ПЯТНИЦКОГО
6. КОМПЛЕКС ПОКРОВСКОГО СОБОРА
7. ОТЕЛЬ "ВЕРСАЛЬ"
8. ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ
9. ПЕШЕХОДНЫЙ МОСТ К ПЕРОВСКОЙ НАБЕРЕЖНОЙ
10. МНОГОКВАРТИРНЫЙ ДОМ НА УРИЦКОГО
11. ШКОЛА ТРАДИЦИОННЫХ ИСКУСТВ
12. БОГОЯВЛЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ
13. БОГОЯВЛЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ

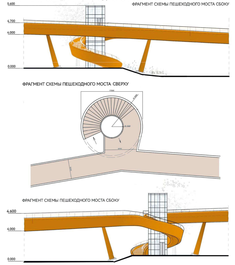
РАЗВЕРТКА УЛ. 25 ОКТЯБРЯ

РАЗВЕРТКА МНОГОКВАРТИРНОГО ДОМА НА УРИЦКОГО

ВИД НА ПЕШЕХОДНЫЙ МОСТ



ФРАГМЕНТ СХЕМЫ ПЕШЕХОДНОГО МОСТА



АЙДЕНТИКА

ВИД НА ДЕТСКИЙ СКВЕР НА ТЕРРИТОРИИ ДВОРЦА КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

РАЗВЕРТКА МНОГОКВАРТИРНОГО ДОМА НА УЛ.ПЯТНИЦКОГО

ВИД НА ПРОГУЛОЧНУЮ ЗОНУ СКЛОНА

Б

Ревитализация среды в центральной части г. Воронежа

Автор: Дуванов Иван Владимирович
Руководитель: профессор Барсуков Евгений Михайлович

Ревитализация центральной части городов является ключевой задачей для сохранения их исторического и культурного наследия, а также для улучшения качества жизни горожан. Воронеж, как один из старейших городов России, обладает богатым историческим и архитектурным потенциалом. Однако центральная часть города столкнулась с проблемами утраты идентичности и нерационального использования территорий. Точечная застройка и запустение улиц привели к дисгармонии в архитектурном облике города и снижению привлекательности для жителей и туристов.

Целью данной дипломной работы является разработка комплексных мер по ревитализации центральной части Воронежа, направленных на восстановление ее идентичности, улучшение инфраструктуры и повышение качества городской среды.

Одним из ключевых путей решения проблем стало создание новых связей центральной части города с природными и культурными объектами. В частности, предложено строительство пешеходных мостов, соединяющих центральную часть города с Петровской набережной и пешеходными улицами Орджоникидзе и Кардашова. Эти мосты не только обеспечат удобные пути движения горожан, но и станут смотровыми площадками, открывающими панорамные виды на реку Воронеж.

Также было предложено преобразование Воронежского концертного зала, который ранее диссонировал с Покровским собором. Новое архитектурное решение позволило не только создать в новом ВКЗ выставочный зал, но и сформировать гармоничное сочетание с историческим ансамблем, а также организовать досуговые места на Советской площади. В результате был создан храмовый комплекс при Покровском соборе.

Структурные жилыекомплексы гармонично формируют фон исторической части города.Территория возле Дворца культуры детей и молодежи также получила новое развитие, став центром для детей и подростков. Формирование детских площадок и зон досуга способствует социальному развитию молодежи и укреплению общественных связей.Заугшенный склон, ранее не используемый, был преобразован в прогулочную зону. Это не только улучшило экологическую ситуацию в центре города, но и открыло новые возможности для отдыха и туризма. Прогулочная зона предоставляет жителям и гостям города возможность насладиться природной красотой и панорамными видами на левый берег Воронежа.

XXXIV МЕЖДУНАРОДНЫЙ СМОТР-КОНКУРС ЛУЧШИХ ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ ПО АРХИТЕКТУРЕ, ДИЗАЙНУ И ИСКУССТВУ

Международная общественная организация содействия архитектурному образованию (МООСАО)

ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ